

Расписание учебной практики УП.02
(изучение памятников искусства в других городах)
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Сроки практики: 22.06.20 – 04.07.20
35 группа

Дата	Пара/ Время	Преподаватель	Способ	Тема	Ресурс	Самостоятельная работа
1 день 22.06.20	9.00- 13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключе ние Самостояте льная работа с ЭОР	Инструктивное совещание по производственной практике ПМ.01. Тема 1. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры, интерьеров жилого дома в стиле модерн.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начала занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Сбор данных по теме в соответствии с заданием. Оформление дневника практики. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры
2 день 23.06.20	9.00- 13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключе ние Самостояте льная работа с ЭОР	Тема 1. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры, интерьеров жилого дома в стиле модерн.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начала занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в ВКонтакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture	Оформление дневника практики. Выполнение эскизов в цвете. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры интерьеров жилого дома в стиле модерн.

					http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	
3 день 24.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема 2. Зарисовка фрагмента ограды с угловой башней. Иверский Самарский женский монастырь.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начала занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в ВКонтакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Оформление дневника практики. Зарисовки фрагмента ограды с угловой башней.
4 день 25.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема 2. Зарисовка фрагмента ограды с угловой башней. Иверский Самарский женский монастырь.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начала занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в ВКонтакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Оформление дневника практики. Выполнение эскизов в цвете.

5 день 26.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема3.Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры дома Клодта.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в ВКонтакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры дома Клодта. Оформление дневника практики.
6 день 27.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема3.Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры дома Клодта.	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Выполнение эскизов в цвете. Оформление дневника практики.
7день 29.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа	Тема 4. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры, интерьеров Музей –Усадьба А.Н.Толстого	Организация связи в социальной сети ВКонтакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на	Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры. Оформление дневника практики.

			работа с ЭОР		группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> Личные сообщения ВКонтакте	
8день 30.06.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема 4. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры, интерьеров Музей –Усадьба А.Н.Толстого	Организация связи в социальной сети В Контакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> Личные сообщения ВКонтакте	Выполнение эскизов в цвете. Оформление дневника практики.
9день 1. 07.20	9.00-13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключение Самостоятельная работа с ЭОР	Тема 5. Зарисовка памятников изобразительного искусства и архитектуры по ул. Куйбышева.	Организация связи в социальной сети В Контакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары	Оформление дневника практики. Обмеры зданий, аналоги. Выполнение чертежей фасадов.

					тура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	
10 день 2.07.20	9.00- 13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключе ние Самостояте льная работа с ЭОР	Тема 5. Зарисовка памятников изобразительного искусства и архитектуры по ул. Куйбышева. Тема 6. Композиционный этюд на тему «Городской пейзаж»	Организация связи в социальной сети В Контакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Оформление дневника практики. Зарисовки фасадов, фрагментов архитектуры. Построение этюда
11 день 3.07.20	9.00- 13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключе ние Самостояте льная работа с ЭОР	Тема 6. Композиционный этюд на тему «Городской пейзаж». Систематизация материала и подготовка отчета по практике. Анализ собранного и наработанного материала.	Организация связи в социальной сети В Контакте За 10 минут до начало занятий будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте Материалы к практике: http://lib.ssau.ru/samara-architecture http://www.museum.ru/M117 https://ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура_Самары <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u>	Завершение работы над этюдом в цвете. Анализ и систематизация сбранного и наработанного материала. Подготовка компьютерной презентации. Оформление дневника практики.
12 день 4.07.20	9.00- 13.00	Горшкова С.В.	Он-лайн подключе ние	Оформление дневника практики. Подготовка папки с	Организация связи в социальной сети В Контакте За 10 минут до начало занятий	Оформление работ, подготовка к просмотру. Работа с

			Самостояте льная работа с ЭОР	отчетом и компьютерной презентацией. Подведение итога практики.	будет передана ссылка руководителю группы на группу (беседу) в В Контакте <u>Размещение отчетов студентов:</u> <u>Личные сообщения ВКонтакте</u> Проведение итоговой конференции по учебной практике УП.02	отчетной документацией. Защита отчета по практике
--	--	--	--	--	---	--